

Os-

SIMONA FRILLICI

serva-

19 GIUGNO 2025. ORE 18.30

torio

RIFLESSO



**Nessuno dei nostri
atti va perduto, ma
successivamente si
proietta nello spazio
e si conserva nel
tempo. L'aria che
ci avvolge è come
un cinematografo,
dove però le
successive proiezioni
si intrecciano e si
confondono in modi
infiniti.**

Giuseppe Lipparini

Simona Frillici, reduce dal successo di pubblico e critica ottenuto con le sue recenti mostre in India, è stata invitata a inaugurare Osservatorio con un'installazione composta da grandi stampe su tessuto, le stesse esposte a Calcutta e Varanasi nel marzo 2025. Il progetto nasce da un lungo e profondo legame con l'India, iniziato già nel 2000 con la pratica dello yoga. Le opere fanno parte della serie Vibrazioni e si ispirano a fotografie scattate in India tra il 2020 e il 2025, a cui si sono aggiunti recentemente scatti realizzati in Europa, tra Italia e Portogallo. Si tratta di immagini di riflessi umani, in cui la macchina

fotografica coglie un mondo fatto di rifrazioni, simile a quello delle ombre: fenomeni ottici generati dalla luce. È proprio la luce a rivelare ciò che, altrimenti, resterebbe invisibile — una realtà altra, nascosta. Come insegna la fisica quantistica, siamo energia, vibrazione — una visione condivisa anche dai Rishi, antichi mistici indiani, migliaia di anni fa. Ciò che appare non coincide con ciò che è. Non esiste una vera separazione tra materia e spirito, tra uomo e natura, tra lo e Altro. Siamo parte di un Tutto. Questo pensiero rappresenta uno dei doni più preziosi che l'India offre al mondo.



**Vibrazioni è una
serie di opere
nata in India che
propone una
visione che va
oltre i confini
geografici,
parlando
all'essere umano
ovunque egli sia.**

Simona Frillici



Osservatorio

**Brand
Culturale**

Progettualità Condivise



**anonima
impresa
sociale**

**mente
glocale**

Via Mastrodicasa 2 | Ponte Felcino (PG)
Info: +39 075 84 29 404 | brandculturale.it